Сабирова Эльвина Сайфулловна,

преподаватель ГБПОУ «ГКП»

**Тема: «Метод моделирования на уроках биологии: активность, самостоятельность, творчество».**

Добрый день, уважаемые коллеги! Меня зовут, Сабирова Эльвина Сайфулловна, я являюсь преподавателем Губернского колледжа г.Похвистнево, представляю Вашему вниманию МАСТЕР – КЛАСС на тему:**Метод моделирования на уроках биологии: активность, самостоятельность, творчество. (СЛАЙД 1)**

Цель и задачи мастер-класса представлены на слайде. **(СЛАЙД 2)**

Даже в далеком прошлом учителя всегда стремились к тому, чтобы  
заинтересовать ученика в приобретении знаний, развить потребность в  
обучении, без которого он не мог бы представить свое благополучие.  
Применение метода моделирования делает процесс обучения более  
продуктивным и разнообразным, способствует выработке познавательной  
активности у учащихся, заставляя их творчески мыслить и объективно  
оценивать окружающую их действительность.

Своё занятие по моделированию проводила с обучающимися 1 курса специальность Сестринское дело. Работу начала с просмотра фрагмента мультфильма «Фиксики», серия «Пчела» *(в мультфильме рассказывается о роли пчелы).* **(СЛАЙД 3)**

Всем хорошо известный мультфильм. Нравится и детям, и взрослым. С одной стороны, интересный, а с другой – поучительный. Никогда незадумывались, почему детям нравятся фиксики, которые рассказывают о довольно, сложных процессах, которые мы бы сами не стали объяснять ребенку? А дети понимают, с легкостью их пересказывают и  
с удовольствием, если бы была такая возможность, проверили бы на  
практике! В каждом ребенке можно заложена природная любознательность. Ёе только необходимо разбудить. На своих уроках я отдаю предпочтение таким формам работы, которые стимулируют творческую активность учеников, создают условия для разных ее проявлений: пусть дети фантазируют, изобретают, исследуют, сочиняют, рисуют, изображают, решают творческие задачи, выдвигают оригинальные идеи, находят нестандартные решения и способы деятельности. Все это не только стимулирует процесс усвоения знаний, но и способствует раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося.

**(СЛАЙД 4)** Вольфгант Гете сказал: «Человек должен верить, что непонятное можно понять…». Не секрет, что ученикам на уроке интересно тогда, когда понятно. Для того чтобы учиться с интересом и увлечением, обучающиеся должны быть вовлечены в деятельность на основе личного опыта. Помочь им в этом – задача всех учителей.

Этап целеполагания прошел в соответствии с ФГОС, обучающиеся самостоятельно формулировали цель на нашем занятии.

Лернер Исаак Яковлевич утверждает, что познавательная самостоятельность – это умение и стремление творчески подходить к окружающей действительности, что знания, умения и навыки «лишь тогда формируют познавательную самостоятельность, когда становятся инструментом творческой деятельности». А инструментом творческой деятельности на своих уроках биологии я вижу моделирование.

**(СЛАЙД 5)**

**М*одель***– аналог оригинала, отражающий некоторые его свойства.  
Построение и исследование моделей, то есть *моделирование,* облегчает  
изучение имеющихся в реальном устройстве, процессе, биологическом  
объекте свойств и закономерностей.

**(СЛАЙД 6)**

Опыт моей работы показывает, что одним из главных слагаемых  
ситуации успеха является работа в парах либо группах. Поэтому свое занятие я проводила в группой форме, заранее разделила обучающихся на 2 группы.

Объяснив небольшой материал, обучающиеся определили тему нашего занятия : Строение прокариотической и эукариотической клетки.

Далее были различные формы работ по теме, которые помогли ребятам прийти к основной части занятия, где было определено, что следующий этап работы будет групповым и нести исследовательский характер с применением моделирования.

Задание по методу моделирования, были составлены заранее для каждой группы на основе изученной темы.

1 подгруппа выполняла моделирование «Прокариотической клетки», 2 подгруппа «Эукариотической клетки».

Несмотря на то, что все обучающиеся были задействованы одной моделью, все были вовлечены, так как модель несла множество детальных работ с описанием.

Для создания моделей, было заранее приготовлено оборудование: картон, пластилин, бумага А4 для описания строения, ручки, влажные салфетки.

Перед началом работы, было сказано обучающимся о том, что важно определить последовательность (алгоритм) действий и распределить роли. Каждый элемент клетки выполняет другой участник группы.

По итогу выполненного задания по моделированию, обучающиеся каждой подгруппы защитили свои модели друг перед другом.

Далее на уроке был подведен итог изученной темы и проделанной работы, для закрепления. Я как преподаватель в конце урока задала домашнее задание и провела рефлексию для обучающихся.

(В качестве практического подтверждения мастер класса, представляю Вам видеофрагменты урока) **ВИДЕО**

Древняя китайская мудрость гласит: «Скажи мне, и я забуду. Покажи  
мне, и я запомню. Дай мне действовать самому, и я пойму». Многие  
процессы, которые нам приходится объяснять на уроке, детям тяжело  
представить. Материал гораздо быстрее запоминается и понимается, если это  
можно каким-либо образом смоделировать.

**Применение приёма моделирования:**

✓ позволяет доказать словесное объяснение путём изготовления модели;

✓ делает занятие интересным, повышает мотивацию;

✓ развивает творческие способности обучающихся;

✓ способствует повышению навыков самостоятельного исследования.

Именно применение метода моделирования делает процесс обучения  
более продуктивным и разнообразным, способствует выработке  
познавательной активности у учащихся, заставляя их творчески мыслить и  
объективно оценивать окружающую их действительность. А творческие  
задания повышают интерес к предмету, развивают практическую  
направленность предмета, активизируют познавательную деятельность и систематизируют знания в комплексе.

Чем разнообразнее формы и методы нашей работы, тем больше шанс,  
что ребёнку на уроке не будет скучно, что каждый день принесёт ему радость  
пусть маленького, но открытия. Надеюсь, что открытие сегодня сделал и  
каждый из нас из услышанного материала.

Уважаемые коллеги, в заключение я бы хотела услышать от вас, что, по  
вашему мнению, является необходимым условием использования  
моделирования на уроках биологии.

Оправдались ли ваши ожидания от мастер-класса? Как вы считаете,  
пригодятся ли вам полученные навыки в дальнейшей педагогической  
деятельности?